

Marina Gomes de Oliveira Polo

Marina holds a PhD in Communication Studies: Technology, Culture and Society from the University of Minho. Her research focuses on the interactions between society, technology, and communication, with particular attention to contemporary socio-technical dynamics. She is a collaborating researcher at LabCom – Communication and Arts (University of Beira Interior), a research unit focused on communication and new media technologies, and a member of the Research Laboratory on the Economy, Technology and Communication Policies (Telas – UFC, Ceará). She was previously affiliated with the Oscar Sala Chair Study Group at the Institute of Advanced Studies (USP, São Paulo). As a Postdoctoral Researcher at the Research Centre in Psychology of the University of Minho, she developed activities as a science communication manager. Founder of Agência Comunicadora, she leads a communication and design agency focused on purpose-driven communication, developing strategic concepts for visual communication, brand identity, and website design.

Identificação

Identificação pessoal

Nome completo
Marina Gomes de Oliveira Polo

Nomes de citação

Polo, Marina

Identificadores de autor

Ciência ID
1612-C898-F74A
ORCID iD
[0000-0003-4536-0539](#)

Domínios de atuação

Ciências Sociais - Ciências da Comunicação
Ciências Sociais - Ciências da Comunicação - Comunicação Social e Comunicação Sócio-cultural
Humanidades - Artes - Arquitetura e Design

Idiomas

Idioma	Conversação	Leitura	Escrita	Compreensão	Peer-review
Português (Idioma materno)					
Inglês	Utilizador independente (B2)	Utilizador proficiente (C1)	Utilizador proficiente (C1)	Utilizador independente (B2)	
Espanhol; Castelhana	Utilizador independente (B2)	Utilizador independente (B2)	Utilizador independente (B2)	Utilizador independente (B2)	

Formação

	Grau	Classificação
2026/05/05 Concluído	Formação Profissional de E-Formador (Outros)	
	Instituto de Emprego e Formação Profissional, Portugal	
2025/01/24 - 2025/03/10 Concluído	Formação de Formadores (Outros)	
	Instituto de Emprego e Formação Profissional, Portugal	
2024/09/28 - 2024/09/28 Concluído	Creating Successful Research Posters (Outros)	
	Nature masterclasses, Reino Unido	
2024/09/21 - 2024/09/21 Concluído	Advancing your Scientific Presentations (Outros)	
	Nature masterclasses, Reino Unido	
2024/09/08 - 2024/09/08 Concluído	Narrative Tools for Researchers (Outros)	
	Nature masterclasses, Reino Unido	
2024/07/10 - 2024/07/10 Concluído	Effective Science Communication (Outros)	
	Nature masterclasses, Reino Unido	
2022/01/14 - 2022/01/14 Concluído	Transcrições (semi)automatizadas de vídeos e entrevistas. (Outros)	
	Instituto Brasileiro de Pesquisa e Análise de Dados, IBPAD, Brasil	
2022/01/09 - 2022/01/09 Concluído	Análise de Conteúdo – para além de Bardin. (Outros)	
	Instituto Brasileiro de Pesquisa e Análise de Dados, IBPAD, Brasil	

2016/10/01 - 2021/05/20 Concluído	Estudos da Comunicação: Tecnologia, Cultura e Sociedade (Doutoramento) Especialização em Ciências da Comunicação Universidade do Minho, Portugal <i>"Ideologia, discurso e Internet: uma análise dos discursos parlamentares sobre a neutralidade da rede, em Portugal e no Brasil (2006-2019)" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	muito bom por unanimidade
2019/04/01 - 2019/04/01 Concluído	Análise de Conteúdo – Uma aplicação com recurso ao MAXQDA. (Outros) Universidade do Minho, Portugal	
2019/03/25 - 2019/03/25 Concluído	Netnografia (Outros) Universidade do Minho, Portugal	
2013 - 2015 Concluído	Gestão e Estudos da Cultura (Mestrado) Especialização em Gestão ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Portugal <i>"Governo, sociedade civil e os desafios na publicação de dados abertos: o caso da base de dados do programa nacional de apoio à cultura no Brasil" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	
2009 - 2012 Concluído	Design Gráfico Digital (Licence) Especialização em Design Digital Faculdade de Tecnologia Infnet Rio de Janeiro, Brasil <i>" Plataforma academicos.art.br - Pensamento Visual como valor estratégico de inovação nos negócios" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	
2010/07/09 - 2010/08/09 Concluído	Técnicas de Ilustração Digital (Outros) Adobe Certified Training Program, Brasil	
2010/07/02 - 2010/08/02 Concluído	Adobe Illustrator (Outros) Adobe Certified Training Program, Brasil	

2010/06/28 - 2010/07/28 Concluído	Adobe Photoshop Expert (Outros) Adobe Certified Training Program, Brasil
2005 - 2009 Concluído	Produção Cultural (Bachelor) Universidade Federal Fluminense, Brasil <i>"Vendendo vinhos sem garrafas: As novas tecnologias na fruição do produto cultural" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>
2006 - 2006/12/16 Concluído	Gestão e Marketing na Cultura (Especialização pós-licenciatura) Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Percurso profissional

Ciência

	Categoria Profissional Instituição de acolhimento	Empregador
2022/02/02 - 2025/02/02	Pós-doutorado (Investigação) Universidade do Minho Centro de Investigação em Psicologia, Portugal	Universidade do Minho Centro de Investigação em Psicologia, Portugal
2016/10 - 2020/10	Investigador (Investigação) Universidade do Minho, Portugal	Universidade do Minho Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade, Portugal

Outras Carreiras

	Categoria Profissional Instituição de acolhimento	Empregador
2022/02/02 - Atual	Carreiras / Categorias Subsistentes	Agência Comunicadora, Portugal
2013/01/01 - 2016/01/02	Carreiras / Categorias Subsistentes	Freelancer Graphic Designer, Portugal
2014/01/01 - 2015/02/01	Carreiras / Categorias Subsistentes	EPA! Youth Marketing, Brasil

2010/02/01 - 2011/05/01	Carreiras / Categorias Subsistentes	Editora Abril, Brasil
2009/02/04 - 2009/02/04	Carreiras / Categorias Subsistentes	Footecon - Fórum Internacional de Futebol, Brasil
2009/02/03 - 2009/02/03	Carreiras / Categorias Subsistentes	Laffilmes, Brasil
2008/01/01 - 2008/01/01	Carreiras / Categorias Subsistentes	Itiberê Orquestra Família, Brasil

Projetos

Bolsa

	Designação	Financiadores
2016/10 - 2020/11	"A neutralidade da rede: uma abordagem crítica dos discursos em Portugal e no Brasil" Provided by PTCRIS: PD/BD/128177/2016	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

Projeto

	Designação	Financiadores
2020/01/01 - 2024/12/31	Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade UIDB/00736/2020 10.54499/UIDB/00736/2020 Universidade do Minho Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade, Portugal Universidade do Minho, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal Concluído

Produções

Publicações

Artigo em conferência

- 1 Polo, Marina. "Os fornecedores de internet em Portugal e os desafios em relação à Agenda Digital para a Europa". Trabalho apresentado em *II Congresso Internacional de Mediação Social: a Europa como espaço de diálogo intercultural e de mediação*, Braga, 2019.
Aceite para publicação
- 2 Polo, Marina; Sousa, Helena. "Reflexões para uma análise crítica no campo dos estudos sobre a internet. Comunidades, participação e regulação". Trabalho apresentado em *VI Jornadas Doutorais, Comunicação & Estudos Culturais*, Braga, 2019.
Publicado
- 3 "Reflexões para uma análise crítica no campo dos estudos sobre a internet". 2019.

Artigo em revista

- 1 Polo, Marina. "O pensamento de que a máquina é pensante". *Revista Eletrônica Internacional de Economia Política da Informação da Comunicação e da Cultura* 26 2 (2024): 70-80. <http://dx.doi.org/10.54786/revistaepic.v26i2.20551>
10.54786/revistaepic.v26i2.20551
- 2 Martins, Helena; Valente, Jonas CL; Polo, Marina; Rodrigues, Mirele; Pacheco, Raissa. "A mediação do trabalho por plataformas digitais e seus impactos para a autonomia dos trabalhadores". *Laborare* 6 10 (2023): 79-102. <https://doi.org/10.33637/2595-847x.2023-180>.
10.33637/2595-847x.2023-180
- 3 Marina Polo. "Políticas de regulação para internet: uma crítica ao debate sobre a neutralidade da rede". *Revista Eletrônica Internacional de Economia Política da Informação, da Comunicação e da Cultura* (2022): <https://seer.ufs.br/index.php/epic/article/view/17694>.
10.54786/revistaepic.v24i2.17694
- 4 Marina Polo. "Por uma comunicação contra-hegemônica: uma proposição desde Paulo Freire, César Bolaño e Álvaro Vieira Pinto". *Chasqui, Revista Latinoamericana de Comunicación* 1 150 (2022): 79-96. <http://dx.doi.org/10.16921/chasqui.v0i150.4718>.
10.16921/chasqui.v0i150.4718
- 5 Martins, Helena; Polo, Marina. "Towards a counter-hegemonic communication: a proposition from Paulo Freire, Cesar Bolano and Alvaro Vieira Pinto". *Chasqui* (2022): <https://publons.com/wos-op/publon/70377287/>.

Capítulo de livro

- 1 Martins, Helena; Polo, Marina. "Comunicação e resistência: práticas de liberdade para a cidadania". In *Pela disputa do caráter público da comunicação: práticas e horizontes estratégicos*. Brasil, 2022.

Edição de número de revista

- 1 Dellarmelin, Mateus Luan; Balbé, Alice Dutra; Oliveira, Ana Filipa; Lamartine, Camila; Ricarte, Élmario; Polo, Marina; Simões, Rita Basílio de; MARTINS, CARLA. "Revista Comunicando - Vol. 12 N.º 2 (2023): Julho e Dezembro (edição contínua)". *Revista Comunicando* 12 2 (2023): <https://revistacomunicando.sopcom.pt/index.php/comunicando/issue/view/17>.
Publicado

- 2 Dellarmelin, Mateus Luan; Balbé, Alice Dutra; Oliveira, Ana Filipa; Lamartine, Camila; Polo, Marina Gomes Oliveira; Rego, Lenia; Ricarte, Élmario; Simões, Rita Basílio; Martins, Carla. "Revista Comunicando [Vol. 12, n.º 2 (2023): Julho-Dezembro (edição contínua)]-Comunicação, Género e Sexualidades". (2023):
- 3 Dellarmelin, Mateus Luan; Balbé, Alice Dutra; Oliveira, Ana Filipa; Ricarte, Élmario; Rego, Lénia; Polo, Marina Gomes Oliveira; Morais, Ricardo; Mateus, Samuel. "Revista Comunicando [Vol. 12, n.º 1 (2023): Janeiro-Junho (edição contínua)]-Comunicação Política". (2023):

Livro	1	Martins, Helena; Valente, Jonas ; Polo, Marina. <i>Plataformas de mediação de trabalho: fundamentos, modelos de negócio e impactos sobre trabalhadoras/es</i> . Brasil: EdUECE. 2025. Publicado
Tese / Dissertação	1	"Ideologia, discurso e Internet: uma análise dos discursos parlamentares sobre a neutralidade da rede, em Portugal e no Brasil (2006-2019)". Doutoramento, Universidade do Minho, 2021. http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/74190 .
	2	Polo, Marina; Polo, Marina Gomes de Oliveira. "Governo, sociedade civil e os desafios na publicação de dados abertos: o caso da base de dados do programa nacional de apoio à cultura no Brasil". Mestrado, 2015. https://repositorio.iscte-iul.pt/handle/10071/10999 . 10.13140/rg.2.2.24475.92968

Atividades

Apresentação oral de trabalho

	Título da apresentação	Nome do evento Anfitrião (Local do evento)
2023/08/29	O seu profissional não tira férias: a linguagem do trabalho mediado por plataformas digitais	XLVI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação Pontifícia Universidade Católica de Minas (Minas Gerais, Brasil)
2021	Políticas de regulação para a Internet	Seminário sobre Políticas de regulação para a Internet Observatório de Políticas de Ciência, Comunicação e Cultura (PoObs) (Portugal)
2019	A ambivalência da técnica: contribuições da Teoria Crítica da Tecnologia para a mudança social	Bibliotecas Públicas, políticas culturais e leitura pública: Prospetiva, tensões e dinâmicas sociais DGLAB, Torre do Tombo (Portugal)

2018/11/26	Perspectivas lusófonas no contexto global da digitalização: quais possibilidades para a democratização do acesso à informação?	XIII Congresso da Lusocom Universidade Eduardo Mondlane (Maputo, Moçambique)
------------	--	---

Organização de evento

	Nome do evento Tipo de evento (Tipo de participação)	Instituição / Organização
2022/09/05 - 2022/09/07	Comissão Organizadora 4ª Escola de Verão do Grupo de Trabalho Jovens Investigadores (2022/09/05 - 2022/09/07) Congresso (Membro da Comissão Organizadora)	

Participação em evento

	Descrição da atividade Tipo de evento	Nome do evento Instituição / Organização
2018/07/14 - Atual	Congresso Internacional Linguagens de Poder Congresso	Congresso Internacional Linguagens de Poder Universidade do Minho Escola de Letras Artes e Ciências Humanas, Portugal
2023/04/18 - 2023/04/18	Oradora convidada "IV Encontro com Autores" organizado pelo Programa de Educação Tutorial de Biblioteconomia e Ciência da Informação da Universidade Federal de São Carlos (PET BCI UFSCar). Encontro	IV Encontro com Autores Universidade Federal de São Carlos, Brasil
2021/07/26 - 2021/07/30	FIB11 - 11º Fórum da Internet no Brasil Encontro	FIB11 - 11º Fórum da Internet no Brasil

Consultoria / Parecer

	Descrição da atividade	Instituição / Organização
2022/03/16 - 2022/04/05	Parecerista ad hoc em avaliação de Artigo Científico para a Revista Eptic - Revista Eletrônica Internacional de Economia Política da Informação, Comunicação e da Cultura (ISSN 15182487)	Universidade Federal de Sergipe, Brasil

Curso / Disciplina lecionado

	Disciplina	Curso (Tipo)	Instituição / Organização
2025/11/04 - 2025/11/04	Reflexões críticas sobre a tecnologia Aula como	Comunicação Digital (Licenciatura)	ISLA Gaia Instituto Politécnico de Gestão

convidada da unidade curricular de Teorias da Comunicação na licenciatura em Comunicação Digital do Instituto Politécnico de Gestão e Tecnologia Escola Superior de Tecnologia, Portugal

2025/04/08 -
2025/04/08

Plataformas de mediação de trabalho | Aula aberta no âmbito da UC sociologia do trabalho

Sociologia do Trabalho
(Licenciatura)

Universidade do Porto, Portugal

2022/02/03 -
2022/02/03

"Discurso, trabalho e plataformas digitais" | Aula aberta no âmbito do Telas – Laboratório de pesquisas em Economia, Tecnologia e Políticas de Comunicação.

Comunicação Social – Publicidade e Propaganda (Postgraduate Certificate)

Universidade Federal do Ceará, Brasil

2021/03/04 -
2021/03/04

"Tecnologia e Ideologia: o fetichismo que envolve as tecnologias." | Aula aberta no âmbito do Telas – Laboratório de pesquisas em Economia, Tecnologia e Políticas de Comunicação.

Comunicação Social – Publicidade e Propaganda (Postgraduate Certificate)

Universidade Federal do Ceará, Brasil

Entrevista / Programa (rádio / tv)

Programa

Tema

2022/10/06 -
2022/10/06

ACADEMUS podcast

Regulação da Internet

2021/11/22 - 2021/11/22

Vamos falar de internet?

Marco civil e neutralidade da rede

Distinções

Outra distinção

2023

Investigadora Destaque

Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação, Portugal
GT Jovens Investigadores da Associação Portuguesa da Ciências da Comunicação, Portugal