

Adalberto Fernandes

Adalberto Fernandes (PhD in Philosophy, MA in Communication, MA in Bio-Ethics, BA in Communication) is a (tenure-track) researcher at the Centre for Organisational and Social Studies (CEOS.PP), and Professor at the Technical University of Porto, Portugal. He teaches Communication Theory and Technical Communication. He is the coordinator of the research group "Digital Humanities" at CEOS.PP. Research collaborator in the European Research Council (ERC) funded project fAlces - Facial Recognition Technologies. Researcher at the FCT-funded project: CEMA - Censorship(s):an analytic model of censorial processes. He held research positions at NOVA University of Lisbon and Algarve University. He has authored more than 50 articles and chapters on: communication and media theory, science/health/environmental communication, political communication, journalism, censorship, ethics, artificial intelligence, platforms, memes, critical discourse analysis, visual analysis, philosophy, and Michel Foucault.

Identificação

Identificação pessoal

Nome completo
Adalberto Fernandes

Nomes de citação

Fernandes, Adalberto

Identificadores de autor

Ciência ID
A51C-FE73-3A4F
ORCID iD
[0000-0002-9713-2186](#)

Endereços de correio eletrónico

adalberto.castro.fernandes@gmail.com (Profissional)

Domínios de atuação

Ciências Sociais - Ciências da Comunicação
Humanidades - Filosofia, Ética e Religião - História e Filosofia da Ciência e Tecnologia

Idiomas

Idioma	Conversação	Leitura	Escrita	Compreensão	Peer-review
Inglês	Utilizador independent e (B2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador independent e (B2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)
Espanhol; Castelhana	Utilizador independent e (B1)	Utilizador independent e (B2)	Utilizador elementar (A2)	Utilizador independent e (B2)	
Francês	Utilizador elementar (A1)	Utilizador elementar (A2)	Utilizador elementar (A1)	Utilizador elementar (A1)	Utilizador elementar (A1)
Português (Idioma materno)					

Formação

	Grau	Classificação
2017 - 2023 Concluído	<p>Doctoral Program in Philosophy of Science, Technology, Art and Society (Doutoramento)</p> <p>Fundação da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, Portugal</p> <p><i>"Biopolitics, Life Sciences and Discourse in Foucault [Original title: Biopolítica, Ciências da Vida e Discurso em Foucault]" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i></p>	Summa Cum Laude
2015/02/07 - 2016/04/26 Concluído	<p>Drug and Pharmacy Law (Pós-Graduação)</p> <p>Universidade de Coimbra Faculdade de Direito, Portugal</p>	Muito Bom
2011 - 2014 Concluído	<p>Bioethics (Mestrado)</p> <p>Universidade de Lisboa Faculdade de Medicina, Portugal</p> <p><i>"The Discourse on the Vegetative State in Online News in Portugal [original title: O Discurso Sobre o Estado Vegetativo nas Notícias Online em Portugal]" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i></p>	19
2011 - 2013 Concluído	<p>Science Communication (Mestrado)</p> <p>Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal</p> <p><i>"Science Communication at the Lisbon Astronomical Observatory [original title: Comunicação de Ciência no Observatório Astronómico de Lisboa e no Centro de Astronomia e Astrofísica da Universidade de Lisboa]" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i></p>	

2010 - 2011
Concluído

Adolescent Health (Pós-Graduação)

17 Valores

Universidade de Lisboa Faculdade de Medicina, Portugal

2007 - 2010
Concluído

Communication Sciences (Licenciatura)

Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências
Sociais e Humanas, Portugal
"n/a" (TESE/DISSERTAÇÃO)

Percurso profissional

Ciência

Categoria Profissional
Instituição de acolhimento

Empregador

2025 - Atual

Investigador Auxiliar (carreira)
(Investigação)

Centre For Organisational And Social
Studies (CEOS.PP) - Porto Accounting
and Business School (ISCAP) – IPP,
Portugal, Portugal

2024 - 2025

Pós-doutorado (Investigação)

Universidade do Algarve Centro de
Investigação em Turismo
Sustentabilidade e Bem-Estar, Portugal

2022/07/01 - 2024

Investigador (Investigação)
Universidade Nova de Lisboa, Portugal

Instituto de História Contemporânea,
Portugal

Docência no Ensino Superior

Categoria Profissional
Instituição de acolhimento

Empregador

2025 - Atual

Professor Adjunto Convidado (Docente
Ensino Superior Politécnico)

Instituto Politécnico do Porto Instituto
Superior de Contabilidade e
Administração do Porto, Portugal

Outras Carreiras

Categoria Profissional
Instituição de acolhimento

Empregador

2022/01/03 -
2022/03/30

Carreiras / Categorias Subsistentes

FeedInov Colab, Portugal

OutrosCategoria Profissional
Instituição de acolhimento

Empregador

2017/09/18 - 2023

PhD Student
Universidade de Lisboa Centro de
Filosofia das Ciências, Portugal
(...)Fundação para a Ciência e a Tecnologia,
Portugal

2017/01/01 - 2022

Integrated Researcher

Universidade de Lisboa Centro de
Filosofia das Ciências, Portugal

2014/08/11 - 2017/08/01

Science Communication
Universidade de Coimbra Centro de
Neurociências e Biologia Celular,
PortugalUniversidade de Coimbra Centro de
Neurociências e Biologia Celular,
Portugal

2012 - 2013

Science Communication
Instituto de Astrofísica e Ciências do
Espaço, PortugalInstituto de Astrofísica e Ciências do
Espaço, Portugal**Projetos****Bolsa**

Designação

Financiadores

2025 - Atual

fAlces - Facial Recognition Technologies. Etho-Assemblages
and Alternative Futures

Em curso

ID: 101140664

<https://cordis.europa.eu/project/id/101140664>

Collaborator

ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa Centro de
Investigação e Estudos de Sociologia, Portugal

2022/06/01 - Atual

Censorship(s):an analytic model of censorial processes
EXPL/COM-OUT/0831/2021

Em curso

Bolsa de Investigação

Instituto de História Contemporânea, Portugal

2024/05/01 - 2025	The Touristification of The Modern Communicational Experience (https://doi.org/10.54499/UIDB/04020/2020) DOI Investigador Pós-doutorado Universidade do Algarve Centro de Investigação em Turismo Sustentabilidade e Bem-Estar, Portugal	Em curso
2017 - 2021	4-year PhD Scholarship SFRH/BD/120675/2016 Bolsheiro de Doutoramento	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal Em curso

Outro

	Designação	Financiadores
2025 - Atual	Centre for Organizational and Social Studies (CEOS.PP), ISCAP, IPP, Porto, Portugal - FCT Plurianual Funding UIDB/05422/2025 Investigador	

Produções

Publicações

Artigo em conferência	1	"The Biopolitics of the Other's Discourse (original title: A Biopolítica do Discurso do Outro)". Trabalho apresentado em <i>IX Congresso SOPCOM - Comunicação e Transformações Sociais</i> , 2015. Publicado
Artigo em revista	1	Fernandes, Adalberto. "The Prison as the Historical A Priori of Architecture". <i>Vesper - Journal of Architecture, Arts & Theory</i> (2026): https://www.iuav.it/en/vesperrivista/vesper-no-14 . Publicado
	2	Fernandes, Adalberto. "Retro Violence as a Paradoxical Fight for the Environment: The Nostalgic Circular Video Games Economy". <i>Media, War & Conflict</i> (2026): https://doi.org/10.1177/17506352261421845 . Publicado · 10.1177/17506352261421845
	3	Fernandes, Adalberto. "Artificial Intelligence-Based Ethics with Derrida". <i>Orbis Linguarum (Ezikov Svyat)</i> (2026): https://doi.org/10.37708/ezs.swu.bg.v24i3.15 . Publicado · 10.37708/ezs.swu.bg.v24i3.15
	4	Fernandes, Adalberto. "Knowledge Societies and the Contribution of Fuller, Bernal and Polanyi". <i>Polish Sociological Review</i> (2026): Aceite para publicação

- 5 Fernandes, Adalberto. "Fans' Videos and The Individualization of Para-Soccer". *Explorations in Media Ecology* (2026): <https://doi.org/10.1386/eme>.
Aceite para publicação • <https://doi.org/10.1386/eme>
- 6 Fernandes, Adalberto. "A Micro-Conceptual History of Early Scientific Discourses on "Multimedia" (1960–1965)". *Studies in Communication Sciences* (2026):
Aceite para publicação
- 7 Cordeiro-Rodrigues, Luis; Fernandes, Adalberto. "An Afro-Communitarian Moral Evaluation of Paparazzi's Behaviour". *Journal of Mass Media Ethics* (2026):
Aceite para publicação • 10.1080/23736992.2026.2750940
- 8 Fernandes, Adalberto. "Not In My (Media) Backyard: Climate Justice and Global Media Political Economy". *Journalism Practice* (2025): <https://doi.org/10.1080/17512786.2024.2438183>.
Publicado • <https://doi.org/10.1080/17512786.2024.2438183>
- 9 Fernandes, Adalberto. "The Visible-Invisible Tension of Slum Tourism Influencers". *Consumer Behavior in Tourism and Hospitality* (2025): <https://doi.org/10.1108/CBTH-05-2024-0168>.
Publicado • <https://doi.org/10.1108/CBTH-05-2024-0168>
- 10 Fernandes, Adalberto. "The Media Ethics of Tele-surgery Spectres". *Somatechnics* (2025): <https://doi.org/10.3366/soma.2025.0460>.
Publicado • <https://doi.org/10.3366/soma.2025.0460>
- 11 Fernandes, Adalberto. "Horsing Around: Animals, Humans, Sports and Platforms". *International Review for the Sociology of Sport* (2025): <https://doi.org/10.1177/10126902251341361>.
Publicado • <https://doi.org/10.1177/10126902251341361>
- 12 Fernandes, Adalberto. "A Critical Approach to Social Media, Food and Well-Being". *International Journal of Wellness* (2025): <http://dx.doi.org/10.1080/24721735.2025.2527531>.
Publicado • <http://dx.doi.org/10.1080/24721735.2025.2527531>
- 13 Fernandes, Adalberto. "Media and Tourism Resilience Politics in Portuguese-Speaking African Countries". *Tourism Planning & Development* (2025): <https://doi.org/10.1080/21568316.2025.2552169>.
Publicado • doi.org/10.1080/21568316.2025.2552169
- 14 Fernandes, Adalberto. "Art in Chrono-urbanism: Urbanistic Accelerationism, Chrono-ethical Art and Chrono-urban-art of the Self". *Cities* (2025): <https://doi.org/10.1016/j.cities.2025.106357>.
Publicado • 10.1016/j.cities.2025.106357
- 15 Fernandes, Adalberto. "Against Compulsory Retirement: The Future Labor of Finitude". *International Journal for the Semiotics of Law* (2025): <https://doi.org/10.1007/s11196-025-10353-1>.
Publicado • 10.1007/s11196-025-10353-1
- 16 Fernandes, Adalberto. "Between Foucault and Ricoeur: The Para-Legal Conditions of Law". *International Journal for the Semiotics of Law* (2025): <https://doi.org/10.1007/s11196-025-10371-z>.
Publicado • 10.1007/s11196-025-10371-z
- 17 Fernandes, Adalberto. "Can the past save sustainability's future? Retro video games as a circular economy of nostalgia". *MedieKultur* (2025): <https://doi.org/10.7146/mk.v4i79.153233>.

- 18 Fernandes, Adalberto. "Slow and Fast Journalism with Artificial Intelligence - A Theoretical Approach". *ESSACHESS – Journal for Communication Studies* (2025): <https://doi.org/10.21409/0krp-fq53>.
Publicado • 10.21409/0krp-fq53
- 19 Grácio, Rita; Fernandes, Adalberto. "The Politics of Cultural Festivals: How to Celebrate in a Tainted Place?". *Comunicazioni Sociali - Journal of Media, Performing Arts and Cultural Studies* (2025): https://doi.org/10.26350/001200_000262.
Publicado • 10.26350/001200_000262
- 20 Fernandes, Adalberto. "The Replacement of What? Artificial Intelligence, Creativity and (More-than-)Humanness". *Journal of Creative Communications* (2024): <http://dx.doi.org/10.1177/09732586241275955>.
Publicado • <http://dx.doi.org/10.1177/09732586241275955>
- 21 Luís, Rita; Fernandes, Adalberto. "Has the concept of censorship gone astray? How to operationalize muddy waters? Half a century of censorship in Portugal.". *Journal of Iberian and Latin American Studies* (2024): <https://doi.org/10.1080/14701847.2024.2320544>.
Publicado • <https://doi.org/10.1080/14701847.2024.2320544>
- 22 Fernandes, Adalberto. "The Drivers of Academic Novelty in Digital Capitalism: Job Insecurity, Mental Illness and Time Poverty". *Emancipations - A Journal of Critical Social Analysis* 3 1 (2024): <https://doi.org/10.55533/2765-8414.1074>.
Publicado • Acesso aberto • <https://doi.org/10.55533/2765-8414.1074>
- 23 Fernandes, Adalberto. "Posthumous Events: How Audiences Experience Post-Mortem Digital Concerts". *Journal of Tourism Futures* (2024): <https://doi.org/10.1108/JTF-08-2024-0179>.
Publicado • <https://doi.org/10.1108/JTF-08-2024-0179>
- 24 Fernandes, Adalberto. "Designing (the) Politics of Participation in Science". *Journal of Science Communication* 22 3 (2023): <https://doi.org/10.22323/2.22030401>.
Publicado • <https://doi.org/10.22323/2.22030401>
- 25 Fernandes, Adalberto. "The Appeal of Far Right Pandemic Politics: A Southern Europe Case". *Javnost - The Public* (2023): <https://doi.org/10.1080/13183222.2023.2162296>.
Publicado
- 26 Fernandes, Adalberto. "The Problematic Scientificity of Psychology in the Media: How Mental Illness Coverage Could Lead to Criminality Prejudice". *Tripodos* 52 (2022): 71-90. <http://dx.doi.org/10.51698/tripodos.2022.52p71-90>.
Publicado • Acesso aberto • 10.51698/tripodos.2022.52p71-90
- 27 Fernandes, Adalberto. "Communicating Corrected Risk Assessments and Uncertainty About COVID-19 in the Post-truth Era". *Frontiers in Communication* 6 (2021): <http://dx.doi.org/10.3389/fcomm.2021.646066>.
10.3389/fcomm.2021.646066
- 28 Fernandes, Adalberto. "Older peoples' sacrifice during COVID-19 pandemic". *Working with Older People* (2020): <http://dx.doi.org/10.1108/wwop-07-2020-0035>.
10.1108/wwop-07-2020-0035

- 29 Adalberto Fernandes. "Science as a virulent myth archive". *Social Anthropology* 28 2 (2020): 266-267. <https://doi.org/10.1111/1469-8676.12846>.
10.1111/1469-8676.12846
- 30 Fernandes, Adalberto. "The biopolitics in the radical alterity of the vegetative state (original title: A Biopolítica na Alteridade Radical do Estado Vegetativo)". *Estudos em Comunicação* 17 (2014): 167-190. <http://www.ec.ubi.pt/ec/17/pdf/n17a08.pdf>.
Publicado

Capítulo de livro

- 1 Fernandes, Adalberto; Hugo Almeida. "The New Political Role of Translation in the Context of AI". In *The Influence of Technology on Translation Industry* (Eds.) Ruslan Saduov & Monika Banas. Springer. Springer, 2026.
Publicado · 10.1007/978-3-032-24009-5_10
- 2 Fernandes, Adalberto. "Animation as Nature's Mode of Giving Life to Non-living Beings". In *Animation and Sustainability* (Eds.) Cristina Formenti and Chris Pallant. Bloomsbury, 2026.
Aceite para publicação
- 3 Fernandes, Adalberto. "The Separation of Subject and Truth in the Struggle Against Post-Truth". In *Journalistic Source Protection in the Age of Democratic Backsliding* (Eds.) Gergely Gosztanyi and Paul A. Obi. Springer, 2026.
Aceite para publicação
- 4 Fernandes, Adalberto. "Artificial Intelligence and Post-Empathy: Affirmative Emotions and Economies of Excess". In *AI, Empathy, and the Human Connection*. (Ed.) Arikewuyo, A. Springer. Springer, 2026.
Aceite para publicação
- 5 Fernandes, Adalberto. "Communication Studies as The Semi-Philosophical Periphery of Philosophy". In *Interdisciplinary Communication Studies from the Periphery* (Eds) Koç, C., Altinöz, E & Yüsekdağ, Y. Routledge. Routledge, 2026.
Aceite para publicação
- 6 Fernandes, Adalberto. "The Tragedy of Watching the Tragedy - Cinematic Injustice". In *Cinema and Social Justice*(Ed.) Martin Hall. Routledge. Routledge, 2026.
Aceite para publicação · 10.4324/9781042008551-17
- 7 Fernandes, Adalberto. "Immunity". In *Wiley Handbook of Social and Political Conflict Communication*. (Eds.) Samoilenko, S. and Simmons, S. New Jersey: Willey-Blackwell. 2025.
Publicado
- 8 Fernandes, Adalberto. "Science Communication and Radical Trust". In *Science Communication and Trust* (Eds.) Antoinette Fage-Butler, Loni Ledderer & Kristian Hvidtfelt Nielsen. Palgrave Macmillan. Palgrave Macmillan, 2025.
Publicado
- 9 Fernandes, Adalberto. "The Medium is the Environment – COP26 Memes as Hypocritical Resistance". In *Binns, D., Najdowski, R. (eds) Confronting the Climate Crisis.* Palgrave Macmillan, 2025.
Publicado
- 10 Hugo Almeida; Fernandes, Adalberto. "Environment as its own movie director: anti-representationalism as more-than-human-cinema". In *Environmental Communication and the Wild Image, Industry, and Technology*. (Eds.) Moscato, D. & Duncan, P.. Bloomsbury, 2025.
Publicado

- 11 Fernandes, Adalberto. "Nature as Luxury: From Sustainability to Biological Luxury". In *Sustainability and Luxury Management*. (Eds.) Celia Rangel-Pérez, Belén López Vázquez, Manuel Fernández Menéndez. Routledge, 2025.
Publicado · 0.4324/9781003600992-7
- 12 Luis, Rita; Fernandes, Adalberto. "Censorship: What is Left for Us to Ask? [original title: Censura: O que Nos Falta Perguntar]". In *Censorship: What is Left for Us to Ask? [original title: Censura: O que Nos Falta Perguntar]*. Institute of Contemporary History - NOVA University Lisbon, 2025.
Publicado
- 13 Fernandes, Adalberto. "Randomly Uniform: Horkheimer and Adorno's Critique of Culture and Creative Industry". In *De Gruyter Handbook of Creative Industries* (Eds.) Louis-Etienne Dubois, Laurent Simon & Berangere Szostak. De Gruyter, 2025.
Publicado · <https://doi.org/10.1515/9783111351209-027>
- 14 Fernandes, Adalberto. "Science as Popular and Political Culture: The Case of Anti-Vaccine Rap [Ciência como cultura popular e política: o caso do rap anti-vacinas]". In *Communicating Science in the Age of Misinformation: Challenges, Strategies, and Practices [Comunicar Ciência na era da desinformação: desafios, estratégias e práticas]* (Ed, Gradim, A.). LabCom Books, 2025.
Aceite para publicação
- 15 Fernandes, Adalberto. "Learning (with) Negative Emotions: The Future of Science Festivals". In *Festivals and Edutainment (Routledge) - Edited by Giulia Rossetti, Brianna Wyatt, Jane Ali-Knight*. Routledge, 2024.
Publicado · <https://doi.org/10.4324/9781003305415-18>
- 16 Hugo Almeida; Fernandes, Adalberto. "Bombarding the Meme - On the Atomization of Society and Meaning". In *Critical Meme Reader III: Breaking the Meme* (Eds.) Arkenbout, C. and Galip, I.. Amsterdam, Países Baixos: Institute of Network Cultures, 2024.
Publicado
- 17 Fernandes, Adalberto. "Foucault's Other to Power". In *The Process of Becoming Other in the Classical and Contemporary World. Edited by: Lind, A; Pinto, A. & Lambert, D. Springer*. 2024.
Publicado · https://doi.org/10.1007/978-3-031-62395-0_17
- 18 Fernandes, Adalberto. "What Does It Mean To Be Eternally Alone in the Multiverse?". In *Entering the Multiverse: Perspectives on Alternate Universes and Parallel Worlds*, Ed. Paul Booth, (Routledge). Routledge, 2024.
Publicado · <https://doi.org/10.4324/9781003480846>
- 19 Grácio, Rita; Fernandes, Adalberto. "The Creative is Critical: Critical Creative Methods for Post-Critical Event Studies". In *Creative Methods for Critical Event Studies* (Eds.) Louise Platt, Rebecca Finkel e Briony Sharp, (Routledge). Routledge, 2024.
Publicado · <https://doi.org/10.4324/9781032686424-13>
- 20 Fernandes, Adalberto. "Science Communication as Soft Power (2 citations)". In *The Routledge Handbook of Soft Power - 2nd Edition edited by Naren Chitty, Lilian Ji & Gary Rawnsley*. Routledge, 2023.
Publicado · <https://doi.org/10.4324/9781003189756>
- 21 Fernandes, Adalberto. "Public Participation in Science (original title: Participação pública em ciência)". In *Processos Criativos nas Ciências e nas Artes. A questão da participação pública*. (Org.) Catarina Pombo Nabais ., editado por Catarina Pombo Nabais, 99-108. Porto, Portugal: Afrontamento, 2021.
Publicado

- 22 Fernandes, Adalberto. "Neuroimage of the end-of-life decision (original title: Neuroimagem da decisão em fim-de-vida)". In *Responsibility Vanguard - Law, Neurosciences and Artificial Intelligence (original title: Vanguardas da responsabilidade - Direito, Neurociências e Inteligência Artificial)*. Portugal: Petrony, 2019.
Publicado
- 23 Álvares, Cláudia; Fernandes, Adalberto. "Giving Voice to the Patient in Vegetative State: Biopolitical Intersections of Discourses on Human Life and Female Body". In *Cabecinhas, R. Cerqueira, C. and Magalhães, S. (eds.) Gender in Focus: (new) trends in media*. LASICS Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS) Universidade do Minho, 2015.
Publicado
- 24 Fernandes, Adalberto. "The Vegetative State as ethical "im-possibility" (original title: O Estado Vegetativo como "im-possibilidade" ética)". In *Barbosa, A. (Ed.). Pretextos Bioéticos.*. Portugal: Faculty of Medicine of the University of Lisbon / Centre of Bioethics, 2014.
Publicado

Edição de livro

- 1 Luís, Rita; Fernandes, Adalberto, ed. "*Censorship: What is Left for Us to Ask?*" [original title: *Censura: O que Nos Falta Perguntar*]. Institute of Contemporary History - NOVA University Lisbon. 2025.
Publicado • <https://doi.org/10.34619/h0sl-rgww> • Editor

Poster em conferência

- 1 "Brain Facts and Research 4everyone". Trabalho apresentado em *Federation of European Neuroscience Societies Forum of Neuroscience - Denmark*, 2016.
- 2 "Brain: Myths, truths and research about neurosciences (original title: Cérebro: Mitos, verdades e investigação sobre neurociências)". Trabalho apresentado em *Portuguese Network of Science and Technology Communication Congress*, 2016.
- 3 "The Neuroethics of Vegetative State in Biopolitics (original title: A Neuroética do Estado Vegetativo na Biopolítica)". Trabalho apresentado em *ICONE – International Conference on Neuroethics - Calouste Gulbenkian Foundation*, 2015.
- 4 "A Modern Observatory with 150 Years". Trabalho apresentado em *ASTRONET - Workshop on Astronomy Education and Public Outreach - Haus der Astronomie, Heidelberg, Germany*, 2013.
- 5 "Professional health relation with patient in rehabilitation - an ethical experience (original title: Relação profissional de saúde com doente em reabilitação – uma experiência ética)". Trabalho apresentado em *Portuguese-Brazilian Encounter of Nursing and Bioethics - Calouste Gulbenkian Foundation*, 2012.

Resumo em conferência

- 1 Fernandes, Adalberto. "Artificial Intelligence, Creativity and the end of Human Sovereignty". Trabalho apresentado em *HSS25 - III International Conference on Humanities and Social Sciences: AI for Humanity – Interdisciplinary Approaches to Ethical, Cultural, and Social Change - - Porto Accounting and Business School – IPP*, 2025.

Revisão de livro	1	Fernandes, Adalberto. "Hands-on-based Theory: The Life of Thinking". Revisão de <i>Boulboulé, Jenny, (2024) Laboratory Epistemologies: A Hands-On Perspective. Duke University Press (2026):</i> No prelo
	2	Fernandes, Adalberto. "On Violence and Politics: Crisis as a Weapon Against Crisis". Revisão de <i>Democracy amid Crises: Polarization, Pandemic, Protests, and Persuasion</i> by Matthew Levendusky et al. Oxford University Press, 2023. (2025): https://doi.org/10.4000/13qwc . Aceite para publicação · 10.4000/13qwc

Artística / Interpretação

Conto de ficção	1	2019. "Out-Vitro". In <i>So Fi Zine - sociological fiction zine for arts-based research</i> , editado por Ash Watson, 25. Frances St Press.
-----------------	---	---

Atividades

Apresentação oral de trabalho

	Título da apresentação	Nome do evento Anfitrião (Local do evento)
2026/05/15	Artificial Intelligence and More-Than-Human Creativity	International Conference on Innovation, Digital Education, Artificial Intelligence and STEAM - IDEAS'26 ISCAP
2025	Artificial Intelligence, Creativity and the end of Human Sovereignty	HSS25 - III International Conference on Humanities and Social Sciences: AI for Humanity – Interdisciplinary Approaches to Ethical, Cultural, and Social Change - Porto Accounting and Business School – IPP
2025	Radical Trust in Science: What It Is and What It Is For [Confiança Radical na Ciência: o que é e para que serve?]	Dia do Investigador do Centro de Estudos Organizacionais e Sociais - DICEOS25 Coimbra Business School - ISCAC.
2025	Epistemic and Political Conditions of Radical Trust in Science [Condições Epistémicas e Políticas da Confiança Radical na Ciência]	VII Congresso Literacia, Media e Cidadania - Grupo Informal sobre Literacia Mediática University of Coimbra

2025	Radical Trust in Science (What is its Purpose?)	Researcher Day CEOS.PP DICEOS25 Coimbra Business School ISCAC.
2024/05/21	The Singularity of Science Communication's Power	Knowledge – Between Discursive Construction and Cultural Contextualization International Graduate Centre for the Study of Culture (GCSC), Justus Liebig University Giessen, Germany (Gießen, Alemanha)
2023/11/21	Book launch and workshop on Science Communication as Soft Power	Book presentation: The Routledge Handbook of Soft Power 2nd edition book launch and workshop Macquarie University (Austrália)
2022/10/28	Denial of scientific facts is not enough to explain vaccine hesitancy: the case of anti-vaccine rappers [original title: A negação dos fatos científicos não é suficiente para explicar a hesitação vacinal: o caso dos rappers anti-vacinas]	IBERCOM – Ibero-American Congress of Communication Faculdade de Letras da Universidade do Porto (Porto, Portugal)
2022/10/13	Science Communication produces knowledge	Reinventing Science Communication? Challenges for the post-truth era University of Ljubljana
2022/09/28	Trusting that science will fail	SECAT – Scientific Expertise, Communication and Trust 2022 conference, 27/09/2022 – 28/09/2022] Aarhus University
2022/09/08	Ethics and Science - Between Deontology and Utilitarianism	Summer with Science 2022 Centre for Innovative Biomedicine and Biotechnology
2022/04/30	Science Communication and Uncertainty	Workshop for graduate students from "Viver Astronomia" project - Institute of Astrophysics and Space Sciences (Portugal)
2022	The Politics of Citizen Science	IAMCR - International Association for Media and Communication Research Conference 2022 IAMCR
2022	Foucault and the Public	VII Congresso Internacional de Comunicação Jornalismo e Espaço Público - Universidade de Coimbra, 13/07/2022 – 15/07/2022 Universidade de Coimbra

2022	Correct information on risk in the COVID-19 pandemic [original title: Corrigir informação sobre risco na pandemia da COVID-19]	IV Conferência Internacional Comunicar Ciência Universidade da Beira Interior
2021/06/23	Uncertainty about COVID-19 in the media (original title: Incerteza sobre a COVID-19 nos media)	Portuguese Network of Science and Technology Communication Congress SciComPt (Portugal)
2019/11/22	Politics of Reason in Stengers and Fuller (original title: Políticas da Razão em Stengers e Fuller) [Lisboa, 22/11/2019]	Workshop - Questões sobre Bioarte - Organizado por Doutora Catarina Pombo Nabais (CFCUL) Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa. (Portugal)
2019/05/09	Power, knowledge and the event in Foucault [original title: Poder, saber e acontecimento em Foucault]	Jornadas de Doutoramento - PDFCTAS - FCUL FCUL (Portugal)
2017/10/12	From the Cell to the School (Original-title: Da Célula à Escola)	Portuguese Network of Science and Technology Communication Congress
2017/06/16	Lingua mentis: the testimony of Vegetative State? (original title: Lingua mentis: o depoimento do Estado Vegetativo?) 2017-06-16	Seminário Internacional - Direito, Neurociências E Inteligência Artificial – Vanguardas Da Responsabilidade - Universidade de Coimbra
2016/05/26	There is no (aprioristic) rigour in science communication (original title: Não existe rigor (apriorístico) em comunicação de ciência)	SciComPt Conference, Pavilion of Knowledge - Ciência Viva
2015/12/03	The double translation of Science Communication (original title: A dupla tradução da Comunicação de Ciência)	Portuguese Language Congress: a Language of Future - December 2 a 4 de Dezembro, University of Coimbra, Portugal / Congresso Língua Portuguesa: uma Língua de Futuro
2015/07/18	The discursive biopolitical disqualification in Vegetative State (original title: A desqualificação biopolítica discursiva no Estado Vegetativo)	II International Symposium EDiSo – Discourses and Societies in Movement. June 18-20, Coimbra, Portugal / II Simpósio Internacional EDiSo - Discursos e Sociedades em Movimento.
2015/05/28	The discursive ethics of science communication (original title: A ética discursiva da comunicação de ciência)	Portuguese Network of Science and Technology Communication Congress

Organização de evento

	Nome do evento Tipo de evento (Tipo de participação)	Instituição / Organização
2026 - Atual	information session on applications for FCT projects - https://ceos.iscap.ipp.pt/post/ceos-pp-promotes-information-session-on-applications-for-fct-projects (2026) Oficina (workshop) (Coorganizador)	Centre For Organisational And Social Studies (CEOS.PP) - Porto Accounting and Business School (ISCAP) – IPP, Portugal, Portugal
2025 - Atual	Ideation Lab Workshop: From Idea to Research Project - https://ceos.iscap.ipp.pt/post/ideation-lab-workshop-from-idea-to-research-project (2025) Oficina (workshop)	Centre For Organisational And Social Studies (CEOS.PP) - Porto Accounting and Business School (ISCAP) – IPP, Portugal, Portugal
2025 - Atual	RESEARCH OPEN DAY 2025 - https://ceos.iscap.ipp.pt/post/research-open-day-2025-1 (2025) Oficina (workshop) (Coorganizador)	Centre For Organisational And Social Studies (CEOS.PP) - Porto Accounting and Business School (ISCAP) – IPP, Portugal, Portugal
2025 - Atual	Book Launch of "Censorship: What is Left to Ask" [Censura: o que nos falta perguntar?] co-edited by Rita Luís and Adalberto Fernandes. Book presentation made by Carla Baptista and José Bragança de Miranda in the bookstore Livraria Tigre de Papel, in Lisbon.: https://ihc.fcsh.unl.pt/events/censura-lx/ (2025) Outro (Coorganizador)	Instituto de História Contemporânea, Portugal
2023/09/07 - 2023/09/08	International Conference: Deciphering Censorship -From regulation to the production of invisibilities, from the archive to the Internet: an interdisciplinary approach (2023/09/07 - 2023/09/08) Conferência (Coorganizador)	Instituto de História Contemporânea, Portugal
2026 - 2026	Research Brainstorming Workshop - https://ceos.iscap.ipp.pt/post/research-brainstorming-workshop-1 (2026 - 2026) Oficina (workshop) (Coorganizador)	Centre For Organisational And Social Studies (CEOS.PP) - Porto Accounting and Business School (ISCAP) – IPP, Portugal, Portugal
2022/04/29 - 2022/04/29	"SubPromais" Conference (2022/04/29 - 2022/04/29) Conferência	Instituto Nacional de Investigação Agrária e Veterinária Centro de Documentação e Informação, Portugal
2021 - 2021	FIC.A - International Science Festival (2021 - 2021) Festival (Outra)	Camara Municipal Oeiras, Portugal

2017/10/12 - 2017/10/13	Member of the Organization Commission of the 5th Congress of Science Communication of the SciComPt Network (2017/10/12 - 2017/10/13) Congresso (Membro da Comissão Organizadora)	Associação de Comunicação de Ciência SciComPt, Portugal
-------------------------	---	---

Participação em evento

	Descrição da atividade Tipo de evento	Nome do evento Instituição / Organização
2022/05/19 - Atual	Participation in the debate "Meet the scicommers" about careers in Science Communication Mesa-redonda	Advanced Course "Connecting Researchers with the Society and Industry" of the PhD Programme in Experimental Biology and Biomedicine Universidade de Coimbra Centro de Neurociências e Biologia Celular, Portugal
2020/05/13 - Atual	Invited participation at the science communication event "PubHd of Lisbon"	PubHd Portugal, Portugal
2022/02/16 - 2022/02/16	Debate between Adalberto Fernandes, Carlos Fiolhais, Margarida Mano and Susana Aires de Sousa Mesa-redonda	Scientific Method: How, Where and When - https://ucpages.uc.pt/iii/ciclo-de-debates-interdisciplinares/eventos/o-metodo-cientifico-como-quando-e-onde/ Institute of Interdisciplinary Research - University of Coimbra, Portugal

Júri de grau académico

	Tema Tipo de participação	Nome do candidato (Tipo de grau) Instituição / Organização
2026/10/09	Fertility Preservation in Portugal: Attitudes Of Healthcare Providers Arguente	Alla Tirsîna Costa (Doutoramento) Universidade do Porto Faculdade de Medicina, Portugal

Arbitragem científica em conferência

	Nome da conferência	Local da conferência
2025/06/30 - 2025/07/04	12th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM)	CinTurs - University of Algarve

Curso / Disciplina lecionado

	Disciplina	Curso (Tipo)	Instituição / Organização
2026 - Atual	Aula convidada - Mestrado em Sociologia (Regente, Professora Susana Silva)		Universidade do Minho, Portugal

2025 - Atual	Communication Theory (Teoria da Comunicação)	(Licenciatura)	Instituto Politécnico do Porto Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto, Portugal
2025 - Atual	Technical Communication	(Mestrado)	Instituto Politécnico do Porto Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto, Portugal
2023/12/18 - Atual	Introduction to ethics for the sciences (Coordinator: Professor Ramiro Almeida) - Department of Medical Sciences Institute of Biomedicine - iBiMED, University of Aveiro, Portugal	(Mestrado)	Universidade de Aveiro Instituto de Biomedicina, Portugal
2023/11/23 - Atual	Art and Science (coordinated by Professor Cristina Tavares) - Doctoral Program on Philosophy of Science, Technology, Art and Society of the University of Lisbon	Doctoral Program on Philosophy of Science, Technology, Art and Society of the University of Lisbon (Doutoramento)	Universidade de Lisboa Faculdade de Ciências, Portugal
2022/12/07 - Atual	Scientific Publishing Ethics	Connecting Researchers with the Society and Industry - PhD Programme in Experimental Biology and Biomedicine - Advanced Courses 2022/2023 - University of Coimbra (Doutoramento)	Universidade de Coimbra Centro de Neurociências e Biologia Celular, Portugal
2016/05/28 - Atual	Master Course Seminar about Science Communication and the Media (Professor Coordinator: Cláudia Cavadas) - Faculty of Pharmacy of the University of Coimbra	(Mestrado)	Universidade de Coimbra Faculdade de Farmácia, Portugal

Membro de associação

	Nome da associação	Tipo de participação
2025 - Atual	SOPCOM - Portuguese Association of Communication Sciences	
2024 - Atual	DiscourseNet Association	

2024 - Atual	Hemispherical Stacks - A think tank reorienting planetary computation as a philosophical, technological, and geopolitical force	https://antikythera.org/hemispherical-stacks
2015 - Atual	SciComPt - Portuguese Network of Science and Technology Communication	
2015 - 2016	EDISO - Asociación de Estudios sobre Discurso y Sociedad	

Membro de comissão

	Descrição da atividade Tipo de participação	Instituição / Organização
2019 - 2022	Member of the editorial commission of Kairos - Journal of Philosophy & Science. Membro	Fundação da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, Portugal

Revisão ad hoc de artigos em revista

	Nome da revista (ISSN)	Editora
2026 - Atual	Futures	Elsevier
2026 - Atual	Revista Crítica de Ciências Sociais	Centro de Estudos Sociais - Universidade de Coimbra
2025 - Atual	International Review for the Sociology of Sport	Sage
2025 - Atual	Journal of Intercultural Communication Research	Taylor & Francis
2025 - Atual	Internet Research	Emerald
2025 - Atual	Frontiers in Communication	Frontiers
2025 - Atual	International Journal of the Sociology of Leisure	Springer
2024 - Atual	Journal of Bioethical Inquiry	Springer
2024 - Atual	Journal of Destination Marketing and Management	Elsevier
2023 - Atual	Communication and the Public	Sage
2023 - Atual	Journalism	Sage
2014 - Atual	Cogent Social Sciences	Taylor & Francis

Distinções

Título

2025 FCT-TENURE — 1st Edition - Auxiliary Researcher
Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

Outra distinção

2020 travel grant - Croatia APPLY Winter School 2020: Methods of argument analysis and evaluation in public contexts - European network for Argumentation and Public PoLicY analysis (APPLY) - COST Action CA17132: [15/01/2020]
